

もりおか歴史的建築物

内丸・旧奥州街道界隈

まち並み探訪

（内丸・本町通・紺屋町・肴町界隈編）

もりおか歴史的建築物まち並み探訪ガイドブック

はじめに

盛岡市の内丸・本町通・紺屋町・肴町界隈は、長年の厳しい風雪や幾多の災害を乗り越え、現在も近世の歴史的建築物が残存して使用されています。しかし、その美しいまち並みや建築物の魅力・価値は県内外にあまり知られていないように思われます。

盛岡市内丸・本町通・紺屋町・肴町界隈における貴重な歴史的建築物やまち並みを地域内外の多面的な人々の参画によって再確認し、保全・活用に関する技術等の情報や人材の交流を通じて、岩手県公会堂を中心とする歴史的建築物やまち並みが「文化の記憶と未来創造の場」となり、歴史・文化・芸術の継承や発展による地域の活性化に寄与することを目的として「もりおか歴史的建築物まち並み探訪ガイドブック」を発刊しました。

ぜひ、この一冊が皆さんの盛岡魅力再発見にお役に立てれば幸いです。

また、編集に際しまして、快く取材協力していただきました歴史的建築物の所有者、管理者の方々および地域の皆様、編集関係者に心より感謝申し上げます。

平成25年2月

特定非営利活動法人 いわてN P O フォーラム21
代表理事 浅沼 道成



目 次

もりおか歴史的建築物まち並み探訪MAP	2
盛岡のまち並みの歴史	4
◆内丸界隈：内丸界隈のまち並みの歴史	6
◆中央通界隈：中央通界隈のまち並みの歴史	10
◆本町通界隈：本町通界隈のまち並みの歴史 (本町・大工町・油町横丁・八日町・花屋町・四ツ家町)	13
◆もりおか歴史コラム ・盛岡の花街「本街」と「幡街」	15
◆上ノ橋界隈：上ノ橋界隈のまち並みの歴史	16
◆紺屋町界隈：紺屋町界隈のまち並みの歴史	18
◆中ノ橋通・肴町界隈(金融街・商店街)	21
◆もりおか歴史コラム ・盛岡町家について	24
・盛岡町家の特徴	25
・岩手県を代表する建築家	26
・岩手県公会堂設計者	27
もりおか歴史的建築物まち並み探訪ガイドマップ	28



内丸界隈：内丸界隈のまち並みの歴史

盛岡城の北側に御一門、家老と高知衆の屋敷を配して城下町の中核をつくった。それが現在の盛岡城跡公園、内丸界隈となった。

明治に入ると10年代にかけて県庁、警察署、裁判所、戸長役場（後の市役所）等の行政施設や殖産興業施設、学校施設を配し、洋風化の中心地区となった。一方盛岡城は明治7年に解体売却され、明治39年に盛岡城跡公園として整備されるまで荒れたままに放置された。

明治後半から大正期には、県庁の建て替え、図書館、工業試験場、盛岡中学校の跡地に日赤病院が、上の橋際に盛岡病院（後の県立病院）が建ち、昭和に入ると岩手県公会堂、岩手医大の前身の岩手医学専門学校が建つ。この地域は官が率先して近代化時代を牽引し、現在も官庁街として中心核となっている。

官庁街として近代化時代を牽引してきた街



▲大手先周辺の風景（大正期）



▲大正期（現：中央通り）



▲昭和30年頃（現：中央通り）



▲現在

【岩手県公会堂：国登録有形文化財】

1927年（昭和2年）6月15日竣工。東京・日比谷公会堂の設計者である佐藤功一が設計。日比谷公会堂は2年後の1929年（昭和4年）に完成した。

昭和天皇のご成婚を祝い建築された岩手県公会堂は、県会議事堂、大ホール、西洋料理店、皇族方の宿泊所と4つの用途で構成されていた。内丸通りに面した正面入口の左側（県庁側玄関）には県会議事堂関連、右側（合同庁舎側玄関）の地階から2階にかけては、パリのリッツホテルで修行した料理人が腕を振るう西洋料理の公会堂多賀。北側（大手先側玄関）には第一公会堂と呼ばれた大ホール。そして正面入口2階部分には、1928年（昭和3年）昭和天皇を迎えての陸軍大演習の折に「大本營・御座所」として使われ、その後も皇族方等の要人の宿泊施設として利用された。

戦後、進駐軍の病院に利用されたが、その後も文化の殿堂として活用された。昭和30年代以降、度々の改修によって大きく変わり、県民会館が建築されると何度も解体話が持ち上がったが、平成12～14年の市民を巻き込んだ議論で保存が決まり、平成18年には国登録・有形文化財となった。平成20年に、塔屋の耐震補強と大ホールのエントランス、2階21号室（旧：多賀大食堂）等の修復工事によって、一部だが創建時の様子が再現された。

盛岡の昭和期、アール・デコ様式の意匠が残されている岩手県を代表する重要な建築物のひとつである。



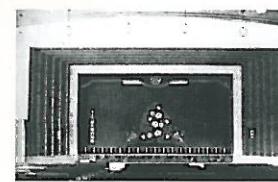
▲大ホール



▲正面入口



▲大ホールエントランスホール



▲創建当時の大ホール



▲陸軍大演習の様子



▲21号室（旧：多賀大食堂）



▲多賀大食堂



▲県会議事堂（現：26号室）